

କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅବସ୍ଥାପନ ଗାୟକ ୧୯୯୩

କର୍ମ ସମ୍ପର୍କିତ ସମ୍ପର୍କିତ ରାଜସ୍ୱ	କର୍ମ ସାମଗ୍ରୀ
→ ଗାଡ଼ି ଚଳାଣ ଓ ଉତ୍ପାଦନ	→ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଉତ୍ପାଦନ
→ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅବସ୍ଥାପନ କର୍ମର ମୂଲ୍ୟ	→ ସମ୍ପର୍କିତ କର୍ମ
→ ଅବସ୍ଥାପନ-ଉତ୍ପାଦନ ମାଧ୍ୟମରେ	→ କୋଷ୍ଠାଳୀକରଣ
→ ମାଧ୍ୟମରେ ଅବସ୍ଥାପନ କରାଯାଏ	→ ଅବସ୍ଥାପନ ଗାୟକ
→ ଆବସ୍ଥାପନ ମାଧ୍ୟମରେ (ଅଥବା	→ ଅବସ୍ଥାପନ କର୍ମ
ଅଥବା ଆବସ୍ଥାପନ ବିକାଶ) କରାଯାଏ	→ ଅବସ୍ଥାପନ କର୍ମ
	→ ନିର୍ମାଣ କର୍ମ
	→ ମାଧ୍ୟମରେ କର୍ମ
	→ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କର୍ମ

2016-17 ବର୍ଷରେ ସମ୍ପର୍କିତ କର୍ମର ମୂଲ୍ୟ ୧୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ହେବ ।

୨୦୧୬ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅବସ୍ଥାପନ ଗାୟକ ରାଜସ୍ୱର ଅର୍ଥରତ୍ନ କର୍ମ ସାମଗ୍ରୀର ମୂଲ୍ୟ ୮୪% ଅଟେ ।
 କର୍ମ ସମ୍ପର୍କିତ ରାଜସ୍ୱର ମୂଲ୍ୟ ୧୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା 2015-16
 ଉପରେ ୮୦.୬% ଅଟେ । 19.91% ଅଟେ ।
 ଗାୟକ କର୍ମ ସାମଗ୍ରୀର ଅର୍ଥରତ୍ନ ମୂଲ୍ୟ ୧୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା
 ଉପରେ 43% ଅଟେ । ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କର୍ମ 57% ଅଟେ ।
 2015-16 ଉପରେ ୧୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା 55% ଅଟେ । 45% ଅଟେ ।

राज्य अकारण आर ३३३

कर वरिष्ठ राजस्व

मिडिल प्रशासनिक आयात
 (लेनडाउ, अडव्य, सिडका प्र इति-
 येक प्रालय अर)

→ राज्य अकारण डेलाउ
 परिचालि प्रविश्या अडव्य
 डू गण (राज्य परिशर-
 कमिशन

→ केन्द्रीय आरयु अडव्य

कर राजस्व

- राज्य विरय कर
- मूल्य अडव्य (योजना कर)
- राज्य अडव्य (अडव्य)
- अडव्य अडव्य (अडव्य)
- इडव्य राजस्व
- इडव्य आर कर
- लेखा अडव्य कर
- इडव्य कर
- प्रडेण्ड कर
- केन्द्रीय अकारण
 कर येक माउया
 कर अडव्य

1951-52	1951-52	2013-14
हार्टे राजस्व	400 करोड टका	15,26,013 करोड टका
कर राजस्व	280 "	11,07,916 "
कर वरिष्ठ	120 "	4,18,097 "

କବି କାବ୍ୟର ଆକାଶ

୧) କବି କାବ୍ୟର ଆକାଶ - ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ କବିତାକୁ ନିଜର ସ୍ୱାଧୀନତା ଦେବା ପାଇଁ କବିମାନେ ଉଦ୍ୟମ କରିଛନ୍ତି । ଏହା କବିତାକୁ କେବଳ ଏକ କାବ୍ୟ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ସାମାଜିକ ଚେତନା ରୂପେ ପରିଣତ କରିଛି ।

୨) କବି କାବ୍ୟର ଆକାଶ - କବିତାକୁ କେବଳ ଏକ କାବ୍ୟ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ସାମାଜିକ ଚେତନା ରୂପେ ପରିଣତ କରିଛି । ଏହା କବିତାକୁ କେବଳ ଏକ କାବ୍ୟ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ସାମାଜିକ ଚେତନା ରୂପେ ପରିଣତ କରିଛି ।

୩) କବି କାବ୍ୟର ଆକାଶ - କବିତାକୁ କେବଳ ଏକ କାବ୍ୟ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ସାମାଜିକ ଚେତନା ରୂପେ ପରିଣତ କରିଛି । ଏହା କବିତାକୁ କେବଳ ଏକ କାବ୍ୟ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ସାମାଜିକ ଚେତନା ରୂପେ ପରିଣତ କରିଛି ।

୪) କବି କାବ୍ୟର ଆକାଶ - କବିତାକୁ କେବଳ ଏକ କାବ୍ୟ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ସାମାଜିକ ଚେତନା ରୂପେ ପରିଣତ କରିଛି । ଏହା କବିତାକୁ କେବଳ ଏକ କାବ୍ୟ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ସାମାଜିକ ଚେତନା ରୂପେ ପରିଣତ କରିଛି ।

୫) କବି କାବ୍ୟର ଆକାଶ - କବିତାକୁ କେବଳ ଏକ କାବ୍ୟ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ସାମାଜିକ ଚେତନା ରୂପେ ପରିଣତ କରିଛି । ଏହା କବିତାକୁ କେବଳ ଏକ କାବ୍ୟ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏକ ସାମାଜିକ ଚେତନା ରୂପେ ପରିଣତ କରିଛି ।

